

Сергей Наумов

Медиасфера Узбекистана: шаг от прошлого

САМС2020, 9 октября

Методы ведения карантина вызвали негативную реакцию в сети, что увеличило количество нападок, серьезных и подчас курьезных, на блогеров и журналистов. **С начала карантина по сей день разнообразных атак было не менее 70.**

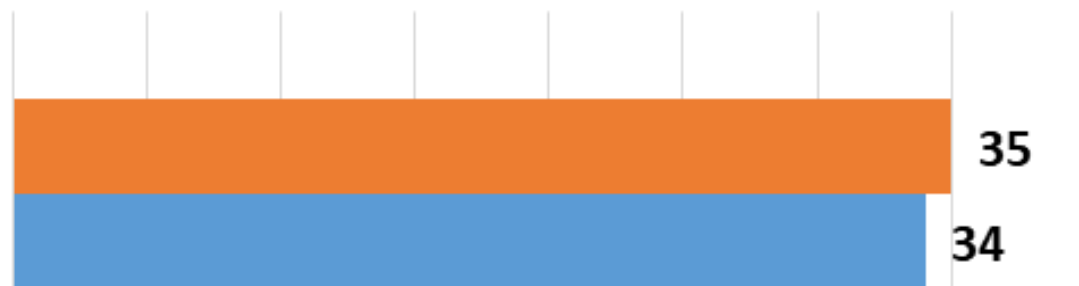


Власти в марте фактически остановили работу СМИ, превратив их в ретрансляторы сообщений Спецкомиссии по борьбе с коронавирусом. Борьба с фейками обернулась против критично настроенных блогеров. Звонки, словесные угрозы...

Административные аресты блогеров до 15 суток стали обычной практикой. В пик июльского распространения коронавируса власти значительно затруднили доступ к Фейсбуку, где размещалась критическая информация о растерянности и непрофессионализме чиновников от здравоохранения, коррупции в госорганизациях, подавлении волонтерского движения и лживой статистике по заражению коронавирусом.

Прессинг

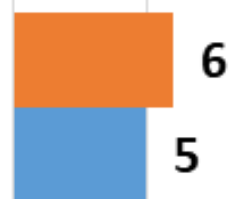
**Атаки с использованием юридических
и/или экономических механизмов**



**Атаки и угрозы нефизического
характера и/или в киберпространстве**



**Физические атаки и угрозы жизни,
свободе и здоровью**



■ 2020 ■ 2019

При начавшейся в марте пандемической истерии лидеру страны точно было не СМИ. В защитники явно не годились ни его администрация, ни новое руководство Агентство информации и массовых коммуникаций (АИМК).

Логично было бы в начавшемся карантинном хаосе видеть еще бОльшее внимание к проблемам медиа со стороны новой неправительственной организации. В январе 2020 Комил Алламжонов и Саида Мирзиеева, дочь президента, покинули АИМК. Надо четко понимать, что Общественный фонд поддержки и развития национальных массмедиа возглавили весьма значимые публичные персоны.

К чести узбекских коллег, они сами стали фиксировать значительную часть информации об атаках. **Не все случаи известны: коллеги боятся навредить себе излишней откровенностью.**

От амбициозного руководства г-на Алламжонова фондом ожидалась реальная польза, как от общественного деятеля с большими возможностями. То, что фонд занимается декриминализацией клеветы, мало утешает людей в моменты, когда от них отвернулись.



Пока же дуумвират в отлично выполняет функции имиджмейкеров страны, выступая с вдохновляющими речами на международных площадках, а заявленное обеспечение интересов блогеров/журналистов, на мой взгляд, имеет для них второстепенное значение. Хотя инициатива г-на Алламжонова в создании телепередач о COVID-19 была очень своевременной и необходимой.

!Травля *Акиды Ханум*, автора прямого эфира в социальной сети с жертвой семейного насилия в Самарканде.

!Избиение отца журналистки *Махфузы Пулатовой* в Навоийской области за ее критическую статью.

!Никто не заступился за модератора Telegram-канала *@SukutSaqlama* Нигору Адизову, когда ей угрожали убить детей. Агрессорка с попустительства правоохранителей отделалась минимальным наказанием.

!Похищение и последующие пытки сына администратора паблика «Ташкент – СНОС» *Фариды Шариф*.

!*Влад Авдеев* из Hook.report после перенесенного шока больше месяца молчал о нападении. Били как журналиста и ограбили. **!Ранее *Влада* и редактора издания *Дарину Солод* пытались скомпрометировать информацией на сайте сексуслуг.**

!В июле этого года заместитель генпрокурора Светлана Артыкова лишь пожурила силовиков в Каракалпакстане за незаконное преследование семи журналистов и блогеров. Ночью прошли незаконные обыски и задержания, изъята техника.

Трезвый взгляд на кредиты страны незамедлительно вызвал интерес: блогера Миразиза Базарова вызвал следователь Службы госбезопасности после появления в сети открытого письма. В нем активист призвал Международный валютный фонд и Азиатский банк развития начать расследование использования заемных средств узбекскими властями.

Хакерская атака после публикации о семье президента

📅 12.08.2019 👤 АССА

10 и 11 августа сайт Asiaterra.info в Узбекистане был подвергнут DDOS-атаке. Читатели немедленно связали факт с публикацией об автоаварии в центре Ташкента, виновником которой ряд экспертов считают зятя президента Узбекистана.

«Красная линия» для медиа страны - публикации с критикой президента и его ближайшего окружения.

Журналиста Бобомурада Абдуллаева экстрадировали из Кыргызстана и на военном самолете доставили в Ташкент. Обвиняют в в посягательстве на президента и конституционный строй с возможным лишением свободы на 20 лет. Сотрудники СГБ отпустили Абдуллаева в тот же день, изначально зная, что он невиновен.

Остается предполагать, что спектакль властей решил две задачи: в очередной раз припугнули медиасообщество и показали свое «миролюбие» с надеждой на новые кредиты и улучшение международных рейтингов. Узбекистан располагается на 156 месте в рейтинге свободы прессы «Репортеров без границ».

АЛИ

Какое электронное СМИ независимое и вы ему доверяете больше всего?

Анонимный опрос



920 голосов

1444 11:08

В стране новый президент, новые лица в политикуме, новые медиатехнологии и местные журналисты начали писать острее. Частью новой медиасреды стали журналисты/блогеры, медиаактивисты/правозащитники с пассионарной позицией и/или пропрезидентской ориентацией. Появились медийные личности, способные вызвать общественный резонанс постами в социальной сети и мессенджерах

АЛИ

Что для вас отечественная журналистика?

Анонимный опрос

22% Смелые и непоколебимые профессионалы, проталкивающие свободу слова в наших реалиях

78% Просто бизнес, где интересы рекламодателей и личные связи с элитой стоят выше журналистской этики



684 голоса

 1324 11:23

Наиболее зримо медиасфера проявила себя в последние два года. До этого давление на СМИ и блогерское движение, в частности, объяснялось действиями силовых структур – явных врагов свободы слова.

Осуществлялась блокировка и закрытие даже вполне благонадежных сайтов. И сейчас не прекращаются репрессии чиновников и силовиков. Как и при Каримове, они заставляют удалять материалы.

Недавно один из известных блогеров Узбекистана так оценил нынешнюю ситуацию, **«Призрак репрессий снова выполз из колодца».**



Узбекистан: бизнес-империя мэра Ташкента атаковала блогеров

Очень легко обвинить в конформизме редакции ведущих онлайн-изданий и примерно два десятка лидеров общественного мнения. В их повседневности цензура и самоцензура были, есть и будут.

Зато у них топовые позиции в узбекских массмедиа. Благодаря им появились материалы на ранее табуированные и весьма чувствительные темы (раньше к ним обращались только независимые журналисты вне зоны UZ):

- ❖ **Языковая политика**
- ❖ **ЛГБТ-люди**
- ❖ **Лукавая госпропаганда национальных «духовности и просветительства» в многонациональной стране**
- ❖ **Независимые правозащитники, судьбы политзаключенных, пытки и т.д.**
- ❖ **Работа силовых служб**
- ❖ **События в Андижане-2005**
- ❖ **Религиозная свобода**
- ❖ **Элитная коррупция**



При этом они противостоят могущественной армии адептов патриархальных и якобы национальных ценностей - высокопоставленным чиновникам, депутатам парламента, общественным движениям и армии троллей-«патриотов».

Рамки плюрализма
раздвинулись вплоть до
феминизации лексики.
Появился в
медиапространстве
Узбекистана реальный контент
о защите прав женщин и
собственников жилья,
развитии волонтерского
движения, противодействии
семейному насилию и
«зеленому» геноциду при
масштабных вырубках
деревьев.

АЛИ

Кто смелее и более независимый?

Анонимный опрос

9% Электронные СМИ



89% Блогеры



1% ТВ



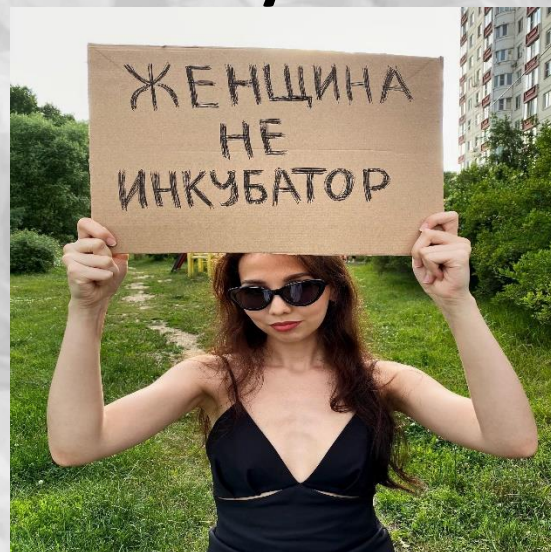
1% Печатные СМИ



827 голосов

1360 11:25

Большое давление на разнообразие и плюрализм в медиа оказывают представители элиты, возвращенной каримовским режимом. Часть ее настроена националистически и своими действиями полностью дезавуируют речи президента о приверженности свободе прессы, демократии и гендерному равенству.



В июле узбекистанки из онлайн-сообщества Exronautz Art Gallery разместили в интернете фото с самодельными плакатами на тему сексизма, бытового насилия и защиты прав женщин.

После виртуальных боев в интернете сторонников патриархальных устоев с феминистками обсуждение «либеральных ценностей» перешло на ТВ. 27 августа на телеканале «Узбекистон» некие эксперты Республиканского центра духовности и просвещения проводили параллели между внешним обликом молодежи и идеями феминизма/ЛГБТ-сообщества.



В рваных джинсах, коротких носках и выбритых висках увидели угрозу национальному менталитету. Такая интерпретация укрепляет негативный тренд социально неодобряемых групп.

Под бременем явного или скрытого давления журналисты и блогеры продолжают заниматься самоцензурой, что облегчает контроль государства над ними.

Так решается задача выживания коллег, иначе называемая «конструктивным диалогом» с властью.

Существующее положение заставляет редакции и блогеров искать баланс между монетизацией контента и свободой слова, между собственными принципами и допросами суровых следователей.



газета.uz

«Накинули на голову мешок и забрали на вертолете» — отец блогера из Соха

Признания блогеров

"Может быть открою для вас Америку, но любой блогер или более-менее активный пользователь социальных сетей, который освещает актуальные проблемы, сталкивался и с МВД, и с СГБ, и с другими... Воспитательные беседы проводились? Да. Начиная с участковых, заканчивая службами. Через это проходят все. Как минимум большинство. Потому что работа там у них такая».

«Но правда в том, что каждый узбекский блогер/журналист часто идет на сделку с совестью и это часть профессии».

Содержание абсолютного большинства блогов и информационных ресурсов в зоне Uz так или иначе цензурируется государством.

Помимо мониторинга различных ведомств, сейчас на рынке Узбекистана появилась система Digital Analytics. Анализу подлежат 35 тысяч ресурсов в сети. Цифровой продукт заявлен, как коммерческий, но доступен силовым структурам.

Digital Analytics непосредственно исследует общественные обсуждения с целью оперативного выявления негативных упоминаний и выявление лидеров общественного мнения.

Мнения 06.07.2019 | 00:04

Цензура или технический сбой? Почему оборвалась прямая трансляция телепередачи «Перекресток мнений» на телеканале «Махалля»

Аналитическая передача внезапно прервалась за 7 минут до окончания и вызвала шквал негодования.

Будучи еще главой агентства Комил Алламжонов заявил: **«Пусть допускают ошибки, мы не будем их зажимать, чтобы не мешать подъему журналистики. Но после мы обязательно установим правила игры...»**. Правила работают, с ними смирились.

Наряду с жестким государственным контролем теперь есть механизм мягкого управления медиасообществом. И как следствие, остаются иллюзии защиты свободы слова и плюрализма ☹...

При подготовке презентации использованы данные Карты рисков фонда «Справедливость для журналистов» (<https://jff.fund/ru/>), информация и фотоиллюстрации узбекских медиа, результаты анонимного опроса блогера Али Каххорова и посты его коллег, фото со страницы Exronaut Art Gallery в Facebook.